

JAY CHOI

Film & teater regissør

OM MEG

Jeg ble født i Sør-korea og studerte skuespill ved Royal Academy of Dramatic Art i London. Akkurat nå er jeg master student ved Den Norske Filmskolen mens jeg utvikler min første spillefilm ved British Film Institute. Jeg har bodd i Norge siden 2016.

ARBEID SOM REGISSØR

- 2016- nå *Glowed Up (spillefilm/Storbritannia)*
Regi
Under development with the British Film Institute
- 2019- *Søppel (kortfilm, 9 min./Norge)*
2020 **Regi, manus, co-klipp**
Utviklet gjennom "Ulike Blikk" program ved Viken Filmsenter, Mediefabrikken og Oslo 16
- 2015 *The Travellers (kortfilm, 3 min./Tyskland)*
Regi, klipp
- 2014 *Love is Burning (skuespill, 90 min./S.Korea)*
Regi
- 2013- *Contact Point (kortfilm, 19 min./S.Korea)*
2014 **Regi, produsent**
- 2013 *Melodrama (skuespill, 120 min./S.Korea)*
Regi
- 2012- *Red Reflections (kortfilm, 13 min./*
2013 *Storbritannia)*
Regi, manus

UTDANNING

- 2020- Den norske filmskolen/Norge
2022 MFA i regi fiksjon
- 2006- Royal Academy of Dramatic Art/
2009 Storbritannia
BA(Hons) i skuespill
- 2000- Ewha Womans University/S.Korea
2005 BA i engelske litteratur

SPRÅK

- Norsk Høyere mellomnivå
(B2 for alle delprøver)
- Engelsk Flytende muntlig og skriftlig
- Korean Flytende muntlig og skriftlig

KONTAKT

Vollsveien 161
1359 Eiksmarka
Norway

+47 4850 3008
www.jaychoi.com
jayaquachoi@gmail.com

ANDRE ARBEID I MEDIA

- 2018- **Klipp/** Clear Channel Norge
2019 Showcase videoer for Coca Cola, Pepsi, BMW, VG etc.
- 2018 **Koreansk kvalitetssikring /** Besheh Meesheh Films
Dokumentarfilm "Little Pyongyang"
- 2017 **Casting assistent /** Tangrystan Productions
TV reklamer for SATS og Polly Peanøtter
- 2017 **Co-klipp /** Viken Filmsenter
Kortfilm *Plastkuler*
- 2015 **Regiassistent /** Katholische Kirche in Deutschland
Kortfilm *Dust*
- 2012- **Undertekst oversetter /** IENKI Media
2014 K-pop programmer & K-dramaer
- 2009- **Skuespiller /** Agent: Lois Harvey
2012 Filmer og reklamer inkl. spillefilm *Lotus Eaters*

RELATERT TRENING

- 2016- Film London/Storbritannia
2017 Microwave utvikling program
- 2011 Royal Court Theatre/Storbritannia
Unheard Voices manusforfatters program

PRISER & NOMINASJONER

Melodrama Nominerte til Best regi og vant Gullprisen ved 34th Art Festival for Workers, S. Korea (twitter:@workarts_fest)

Red Reflections Nominerte til Best film ved Encounters Short Film Festival, Helsinki
Int. Film Festival og Reykjavik Int. Film Festival